

	M AK_53.1
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Wzronictwo we współczesnym wyposażeniu przestrzeni publicznych/ Pattern-designing the modern equipment of public spaces
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia I stopnia, stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	V – BLOK B
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,5/1,5)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	mgr inż. Ewelina Widelska
Jednostka oferująca moduł	Katedra Projektowania i Konserwacji Krajobrazu
Osoby prowadzące zajęcia	mgr inż. Ewelina Widelska
Cel modułu	Celem przedmiotu jest doskonalenie warsztatu projektowego na poziomie nowoczesnych rozwiązań stosowanych w przestrzeniach publicznych.
Treści modułu kształcenia – zwały opis ok. 100 słów.	Przestrzeń publiczna jako swoiste zjawisko w krajobrazie miasta. Funkcja i forma wyposażenia przestrzeni publicznych. Aspekty społeczne w projektowaniu przestrzeni publicznych. Zasada przemyślanego planowania poszczególnych funkcji w przestrzeni publicznej. Komponowanie przestrzeni publicznych w kontekście potrzeb różnych użytkowników. Współczesne realizacje elementów architektonicznych i przyrodniczych w przestrzeniach publicznych. Umiejętność gry detalem. Zależność między formą, a określonym odbiorem przestrzeni i jej atrakcyjnością. Meble miejskie.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. A. Sanchez Vidiella, 2009, Atlas współczesnej architektury krajobrazu, Wyd. TASCHEN, Warszawa; 2. S. Kuc, 2011, techno-kreacja a architektura krajobrazu, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków; 3. A. Majer, 2010, Socjologia i przestrzeń miejska, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa; 4. M. Dymnicka, 2013, Przestrzeń publiczna, a przemiany miasta, Wydawnictwo Naukowe SCHOLAR, Warszawa; 5. K. Pluta, 2012, Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne, Wyd. Politechniki Warszawskiej, Warszawa; 6. A. Christopher, 2009, Język wzorców. Miasta - budynki – konstrukcja, Wydawnictwo Gdańskie Psychologiczne, Gdańsk; 7. A. Losantos, 2008, Krajobraz miejski: nowe trendy, nowe inspiracje, nowe rozwiązania, Wyd. TMC;
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: należy podać informację na temat stosowanych metod dydaktycznych np. dyskusja, ćwiczenia projektowo-rysunkowe, prezentacje multimedialne, wykonanie projektu, zajęcia poglądowe w terenie.